

ESCENARIOS DE LA VIOLENCIA

Autora: Dra. Elena Ibarra

UNIVERSIDAD DE CARABOBO
ÁREA DE ESTUDIOS DE POSTGRADO
VALENCIA-EDO. CARABOBO

RESUMEN

Con el propósito de levantar el entramado teórico que serviría de basamento epistémico a posteriores investigaciones que coadyuven a deslindar el problema teórico-gnoseológico de la violencia-agresividad, se realizó un estudio documental-descriptivo donde se contextualiza el fenómeno de la violencia, para lo cual se ubicó temporo-espacialmente, mostrando con ello su evolución, formas de objetivarse y consecuencias a través del tiempo y en los distintos escenarios donde ella se ha hecho presente; de tal manera que se tomó como muestra a países como: Estados Unidos, España, Inglaterra, Sudáfrica Argentina, Brasil, Bolivia, Colombia, Chile, México, Perú, Honduras y Venezuela. Procedimentalmente se arropó el método dialéctico científico del conocimiento, quien permitió exponer de forma dinámica e integrada la discursividad teórica-filosófica de la violencia-agresividad en los últimos tiempos, así mismo se deslindo el entramado aperceptivo sobre su origen y los factores que coadyuven en su aparición e incremento, para lo cual se partió de la época cuaternaria hasta nuestros días, no obviando a los entes intervinientes o participantes de dicho proceso, tal es el estudiante, el currículo y el docente. Ello dejó como aspecto concluyente que la violencia es un fenómeno multifacético, producto

de una serie de factores y contingencias donde lo socioeconómico y lo educativo son ejes centrales de todo ese entramado.

Palabras Clave: Violencia-agresividad – escenarios – discursividad teórica-filosófica-socioeconómico.

SCENES OF VIOLENCE

ABSTRACT

With the purpose of building a theoretical lattice as an apistemic foundation for further research aimed at defining the theoretical and gnoseological problem of violence and aggressiveness, a bibliographic and descriptive study was carried out in with the phenomenon of violence is contextualized in time and space, thus showing its evolution, the ways in which its is realized, as well as its consequences over time and in the various scenes in which its has been present. Countries used as a sample include the United States, Spain, England, South Africa, Argentina Brazil, Bolivia, Colombia, Chile. México, Perú, Honduras and Venezuela. The dialectic Scientific method was used in the procedure, which allowed a dynamic and comprehensive presentation of the theoretical and philosophical discourse of violence and aggressiveness of alter days, as well as to identify the aperceptive framework of its origin and those factors contributing to its presence and increase. The discussion spanned from the quaternary era to these days, and did not overlook the intervening entities of this process, such as the student, the curriculum and the teacher. It was concluded that violence is a complex phenomenon, which result from several factors and contingencies in which the socioeconomic and educational aspects are main axes of the lattice.

Keywords: violence-aggressiveness –scenarios – theoretical and philosophical discursividad -socioeconomic.

LA VIOLENCIA Y SUS ESCENARIOS

Concebida la violencia como producto de una interrelación o conjunción de una multiplicidad de factores que se entremezclan e interaccionan entre sí para darle singularidad, intensidad, diversidad y vida propia al hecho violento, es un error gnoseológico el afirmar que ella se circunscriba a un solo escenario, o lo que es peor a un solo tipo de actores; como tampoco a un arquetipo o tipificación mediatizada de la agresión como acto individualizado, o de la agresividad como componente estructural de la violencia.

De tal manera que a fin de hacer más provechoso su ductilidad en el área socio-educativa se presentan a continuación algunas aproximaciones en cuanto a ámbitos donde se desenvuelve; lo cual permitirá obtener una visión más clara del constructo, su conformación, origen y consecuencias.

Escenarios contextuales de la Violencia:

Como ya se dijo la violencia no es propia de un entorno determinado, ella emerge donde estén dadas las condiciones para ello; eso hace que se haya observado desde el mismo nacimiento del mundo, en distintas eras, épocas, latitudes, contextos y sociedades; es su percepción y concepción la que sufre variaciones de acuerdo al entramado socio-político y cultural donde se da; tal es así que algunos especialistas en el área han hablado de violencia económica, política, social, religiosa, histórica educativa, violencia patológica, violencia al niño, a la mujer, en los medios de comunicación; en fin, han diversificado el término de acuerdo al entramado gnoseológico que manejan y su percepción social. Estoy convencida de que la violencia es la misma bifurcarla responderá a las metas, objetivos y/o visión del investigador.

De tal manera que se inicia el deslinde epistémico por la violencia socio-política, sin obviar lo económico, a fin de cerrar con el ámbito educativo; sin embargo por respeto a la concepción filosófica de quien escribe y del propio intérprete, se hace necesario aclarar que sólo se guardará linealidad en cuanto a los períodos, es decir a los momentos o fechas; en

todo lo demás se hará uso del proceso dialéctico propio del Materialismo Histórico, entendiendo que la sociedad es un todo, conformada por cada uno de los países que integran el cosmos, en un proceso dinámico, que hoy algunos pudiesen conceptualizar como “Globalización”; entendiendo que ese proceso se rige por leyes generales inherentes al desarrollo socioeconómico, y a la unidad de la teoría y el método.

Es así como históricamente esos procesos de descomposición social se han hecho presente en distintas latitudes, y en diferentes procesos históricos, entrelazados por fines comunes y consecuencias y estrategias similares a pesar de las diferencias culturales y todos ellos signados por cruentos brotes de violencia.

Como ejemplos de ello están los hechos acaecidos entre 1914 y 1918 en la I Guerra Mundial, donde intervienen por un lado la Triple Alianza formada por Alemania, Italia y el Imperio Austro-Húngaro, y por el otro la Triple Entente (Francia, Inglaterra y Rusia), cuya causa central fue el nacionalismo alemán; otro fue la Revolución Rusa, en 1917, cuando el pueblo armado se levantó en contra del Zar, en demanda de una repartición más equitativa de las riquezas del estado, es ésta otra muestra fehaciente de violencia, política-económica y social.

Entre finales de los años 30 y mediados de los 40, en el marco de la II Guerra Mundial (1939-1945), se dan hechos de violencia política de tal magnitud que le dan la connotación de período interbélico, ejemplo de ello fueron los casos de Hiroshima (6 de agosto del 1945), y tres días más tarde la bomba de Nagasaki, donde la lucha entre dos bloques de poder, los Aliados: Inglaterra, Estados Unidos y Rusia y los países del Eje: Alemania, Japón e Italia; condena a seres inocentes a una muerte inminente en un acto de violencia sin precedentes.

Surge el Fascismo en Europa, y la serie de bombardeos que se dan a causa de las guerras declaradas por Italia a Francia e Inglaterra en 1940 y a Estados Unidos por Italia y Alemania en el 1941, traen como consecuencia una ola de vejámenes, muertes y desajustes económicos que generan hambre y desnutrición, por señalar algunos; actos evidentemente llenos de una agresividad exacerbada. El inicio de

las matanzas masivas con gas en Auschwitz, es otro de los lamentables hechos de violencia contra el hombre, que se dan en ese período.

En 1948, otro hecho conmovedor, se da inicio a la guerra árabe-israelí, de nuevo la lucha tiene una connotación política y económica, pero esta vez se adiciona un aspecto cultural, como es la religión. Los efectos de la Posguerra se dejan ver, y para los años 50, sobre todo en sociedades como las norteamericanas donde después de 10 años de depresión económica producto de las luchas armamentistas, emerge una cultura consumista, compuesta mayoritariamente por jóvenes, los cuales evidencian su rebeldía a través de la forma de vestir y el consumo de drogas, cultura que se generalizó e incluso extendió a otros países del occidente hacia la década de los 60.

Los conflictos armados han sido parte de la historia, estando presente a través de todos sus períodos, la desigualdad de oportunidades o situación de minusvalía de las clases desposeídas, y las ansias de poder de unos pocos ha llevado al hombre a luchar; mientras sea así éstas no cesarán y prueba de ello es que, también en los años 90 ellas se hicieron presente, tal es la invasión de Irak al emirato de Kuwait, el ataque de Estados Unidos a Irak en 1991, la guerra Bosnia-Herzegovina para el año 92; y los embargos económicos como el que aplica Estados Unidos a Irak en el 90, y la crisis económica sin precedentes de países asiáticos como Hong Kong, Singapur, Malasia, Filipinas e Indonesia.

Latinoamérica no escapa a ello, como parte del mundo, aún cuando su inclusión al Sistema Mundial afroeurásico es sólo desde el 1942; bajo la condición de países dependientes, en su seno también se venían observando fuertes manifestaciones de violencia social donde el pueblo es el actor principal; sin entrar a describir dichos hechos de forma detallada, se puede señalar lo más trascendente en países como:

Bolivia

Con un marco político de sucesivas dictaduras militares, una reciente “democracia”, y con la triste y nefasta imagen de ser el segundo país a nivel mundial productor y exportador de la hoja de coca, «Perú es el

primero», posee una historia socioeconómica signada por la miseria, marginalidad social, educativa y tecnológica, altos índices de desempleo, y terrorismo político. Por otro lado el problema de la droga ha hecho que al igual que en Colombia se presente una singular cooperación militar norteamericana que ha estado afectando su soberanía, y el derecho de los pueblos a su autodeterminación nacional. Otro chips impulsor de la violencia que la envuelve día a día.

Brasil

Otro de los países latinos con una visible y cada día más profunda desigualdad socioeconómica en su seno, la cual se ha ido acrecentando a través de los años, evidenciando una zona pequeña, pero bien diferenciada de pudientes, burguesía o clase privilegiada, y una zona marginal dimensionada cada día, con grandes índices de desempleo, hambre, problemas habitacionales; y lo que es más grave aún, con uno de los índices más altos de violencia infantil, donde ellos se convierten en víctimas y victimarios, sólo comparable con países como México y Colombia.

Colombia:

No puede escapar a este marco referencial, por su cercanía territorial y afectiva con nuestro país y la dolorosa situación de violencia sociopolítica que vive, donde el marco de guerra interna que se inicia en 1948 con el sonado Bogotazo, producto del asesinato del presidente de ese momento Jorge Eliécer Gaitán es lo que precipita una situación socioeconómica precaria, generada por una distribución tan desigual en lo económico que ha engendrado toda una gama de anomías sociales como el desempleo, la prostitución infantil, desnutrición, analfabetismo, entre otros; anomías que se han incrementado por el ascenso del narcotráfico y la disputa de la legitimidad del régimen actualmente en manos de la burguesía Colombiana, siendo el pueblo quien más ha sufrido las consecuencias de esa violencia. Es este uno de los países que presenta mayor índice de violencia social, política y económica.

Chile

País con una economía centrada en la producción de minerales (con predominancia del cobre), a pesar de que a partir de los 40 el sector industrial se expande, no escapa del marco contextual de los países latinos, con altos índices de pobreza, desnutrición, desigualdades sociales y un sistema coercitivo y violento que se agudiza en el marco de la dictadura ejercida por el General Augusto Pinochet, cuando luego del brutal asesinato del presidente Salvador Allende (1973), éste toma posesión y revierte el proceso de nacionalización pasando de nuevo a manos privadas la mayoría de las empresas ya nacionalizadas.

México

Otro de los países latinos que a pesar de haber pasado por situaciones de violencia política, traslúcidas en revoluciones que buscaban un mejoramiento de su situación socioeconómica y política, tal es el caso de la Revolución Mexicana de 1910-1919 protagonizada por los campesinos y Emiliano Zapata (período comprendido entre la caída de la dictadura de Porfirio Díaz en 1910 y el ascenso al poder de la burguesía), sigue presentando un marco económico precario, con altos niveles de pobreza, desnutrición y delincuencia que se agrava, ya que posee una población sumamente joven que debido a la no satisfacción de necesidades esenciales como es el alimento, la vivienda y la educación, entre otras, pasan a formar parte de un contingente cada vez mayor de seres que viven en pobreza extrema, aspectos éstos que acentúan la situación del país, justificando el fuerte incremento de la violencia y el surgimiento y aumento de bandas juveniles, lo cual es corroborado por Encinas, cuando señala que:

El comportamiento de los chavos-banda no los sitúa al margen del sistema; por el contrario, forman parte de éste y, al sufrir los embates de la crisis (y de la sociedad adulta), asumen formas de comportamiento que en cierta medida son su modo particular de vivir bajo condiciones adversas. Los chavos banda reciben violencia del exterior, pero prácticamente, tal violencia se regresa hacia la sociedad, la misma que en un principio la generó, de dos diferentes formas manifiestas: hacia el exterior (riñas, robo u homicidios) e igualmente hacia el propio joven (farmacodependencia). (1994:30)

Perú

Ejemplo de un pueblo que tras una crisis socio-económica que cada día se acrecentaba más, llega a su punto más álgido entre los años 70 y 80, cuando el crecimiento desmesurado de la zona urbana, a raíz del éxodo de la gente que se moría de hambre en las zonas rurales, aumenta la serie de problemas socioeconómicos que ésta venía atravesando, generando mayor desempleo, hambre, pobreza y con ello más actos donde la violencia y la agresión eran el arma a utilizar. En la actualidad la situación política, económica y social de este país es sumamente delicada, pues se agudiza su situación socio-económica, de tal manera que el gobierno de Fujimori pierde credibilidad y gobernabilidad, siendo recientemente depuesto.

Honduras

Aguerrido país latino que debe su autonomía a las luchas del pueblo a la cabeza de Francisco Morazán (1827-1829), una autonomía que estuvo empañada por muchos años, pues a pesar de que se declara en 1840, todavía aún a comienzos del siglo XX no se hace efectiva, motivado a la influencia política que sobre él ejercía el pueblo de Guatemala, con una historia reciente de gobiernos elegidos constitucionalmente, no escapa a la espiral de la violencia socio-política, donde las tensiones sociales, el desempleo, el exceso de militarismo y la distribución poco equitativa de la economía lo convierten en uno de los países más pobres de América Latina, crisis que se hace más acentuada en los años 1965-75 debido a la breve pero costosa guerra con el salvador «Guerra del Fútbol»; y que como ya se dijo se ha ido acentuando debido a problemas socioeconómicos.

Venezuela

No escapa a ello, y aún cuando la situación no es tan alarmante, tampoco se puede decir que sea la deseable, pues a pesar de haber pasado por el derrocamiento del dictador Marcos Pérez Jiménez, en enero del

58; treinta y un años de una democracia amorfa, maquillada y acumulada de distorsiones y anomías sociales, como hambre, desnutrición, desempleo, malversación del dinero del estado, fraudes y muertes, condujeron a la explosión social del 27 de Febrero del 1989, el sonado Caracazo, un cruento acto de violencia social donde el pueblo fue el actor principal.

Luego, el 4 de Febrero del 92 se vive otro fuerte hecho de violencia política como fue el intento de golpe, por el hoy presidente de la república Comandante del Ejército venezolano Hugo Chávez Frías, producto de un estado de descomposición social que día a día agredía con mayor fuerza a los venezolanos, al aumentar los índices de pobreza, desnutrición, desescolarización y desempleo entre otros; y aún cuando se han observado grandes avances, el estado de descomposición social, lastre del pasado, la resistencia al cambio, costumbres que se han ido adosando a las mentes de algunos y el interés de ciertos grupos sociales han entorpecido el avance deseado; suscitándose recientemente un frustrado Golpe donde según la óptica mediatizada de opositores “se vieron obligados a tal situación ante el dictatorial régimen del presidente”, pobre argumentación que se cae por su propio peso, y de nuevo vemos como lo económico prevalece y nos encontramos con un grupo dominante, llámese clase, estamento o burguesía, que al ver en peligro sus intereses sale a la calle a imponerse por la fuerza.

Otros actos de violencia se ha podido observar en: Argentina, 1955 con una sublevación militar que derroca al presidente Perón; Cuba, 1959, con la derrota del dictador Batista en manos de Fidel Castro, actual presidente y el gran ausente Ernesto “Che” Guevara”, y el posterior bloqueo económico que le propicia Estados Unidos en el 1961, generándole una crisis sin precedente y un hostigamiento económico cuyo propósito fue sancionarlos y ahogarlos a fin de conseguir que actuasen a su antojo.

Es así como la cruzada por algunos países latinos se hizo con la pretensión de ejemplificar la violencia en ciertos contextos, pues al percibir la sociedad como un todo, se asume a las interrelaciones sociales como el entramado que los une a pesar de las diferencias culturales, étnicas y/o religiosas que pudiesen existir.

Ámbito Educativo

Haciendo abstracción al hecho de que la educación puede darse en cualquier contexto témporo-geográfico «distintas épocas, diferentes zonas, educación formal e informal, sistematizada o no», se presenta a continuación el deslinde teórico de la educación y el surgimiento de la violencia en el ámbito escolar, ubicándose para ello en el proceso educativo formal desde sus orígenes hasta nuestros días, tomando como puntos centrales el entorno, el currículo, el docente y el estudiante como un todo dialécticamente interrelacionado, para pasar luego a mencionar algunos contextos donde su presencia se ha potencializado, tal es el caso de Estados Unidos, Inglaterra, Sudáfrica, y países latinos como Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México, Perú y Venezuela.

La educación forma parte del ser social y de la sociedad misma, en su acepción más amplia, ella es producto de la sociedad y revertirá en ella lo que genere; el hombre ha sido objeto de ella de forma directa o no desde su nacimiento; cuando abre los ojos al mundo y siente frío y hambre aprende que llorando va a conseguir que le atiendan sus requerimientos; iniciándose en una educación informal, donde no existen normas, pupitres o paredes que obliguen a seguir una sistematización; aprende a su propio ritmo y de acuerdo a sus necesidades.

Pero ello no es suficiente, ni para él, ni para la sociedad, se hace necesario sistematizar la educación. Él como ser social debe seguir una escolaridad que le permita estar a la par de los avances sociales, o por lo menos no perder el hilo intercomunicacional con sus semejantes; además de proveerse de un oficio, ocupación o profesión que le permitan subsistir. La sociedad requiere de mano de obra que ayude a su desarrollo, competitividad y avance; de nuevo la interconexión dialéctica entre ambos. Hombre-Sociedad-Hombre.

Esta sistematización o institucionalización de la educación se inicia con la cultura griega y solo fue en los tiempos de progresistas como Rousseau y Dewey, cuando se desarrolla en occidente, “en realidad, un modelo institucional de educación a saber la escuela con su correspondiente repertorio, más bien limitado de procedimientos o “métodos” de enseñanza” (Arboli. 1987:15).

Es así como se comienza a rigidizar, lo que en sus inicios fue divertido haciendo honor a sus orígenes “escuela” (sjolé) palabra griega cuyo sentido era ocio o asueto. Con el paso del tiempo su sistematización se fue perfeccionado y en el siglo XV aparecen los cuadernos, los pupitres y demás implementos, un siglo más tarde con la invención de la imprenta aparece el libro de texto lo que ayuda a sistematizar aún más la educación, a través de la división en grados, siendo Jacob Sturm de Estrasburgo quien idea la secuencia de los nueve grados.

Paradójicamente, durante los siglos XVII y XIX, la educación conservó un corte tradicional, contrario a las ideas de renovadores y de gran trascendencia de grandes reformadores de esa época como fueron las de el maestro alemán Wolfgang Ratke (siglo XVII), con su método rápido para la enseñanza de las lenguas clásicas y el hebreo; Rene Descartes (1596-1650) francés, con el papel de la lógica como principio fundamental del pensamiento racional; Comenio (Jan Amos Komenky, 1596-1670), con su interés por la Educación Universal; John Locke (1632-1704), con su currículo y método de educación donde incluía a la Educación Física; Jean J. K. Rousseau (1712-1778), suizo con su famoso “Emilio”, dándole gran significación al valor individual del aprendizaje, o Pestalozzi (Johann Hienrich, 1746-1827), seguidor de Rousseau con su método de enseñanza acorde al desarrollo natural del niño.

Como se puede constatar a través del tiempo, también en la educación se han planteado varias teorías educativas, pasando de la Perspectiva Tradicional o Conservadurismo Educativo en los siglos V-XVII, contando entre sus máximos representantes a Platón con sus obras sobre la República y las leyes, y el Menón y Protágoras, en este último dedica aspectos especializados de educación como Teeteto, donde ilustra su arte de la mayéutica o forma de enseñar a la mente a desarrollar sus propias ideas; y Aristóteles con una abundancia de escritos donde sobresalen La Ética Nicomaquea, La Política y el Organon compendio sobre lógica analítica.

La Perspectiva Progresista entre los siglos XVII y XIX, donde se ubican Rousseau, 1712-1778, con su Emilio; Pestalozzi, 1746-1827, con su pedagogía centrada en el trabajo manual y la en-

señanza en grupo; Cousinet, 1881 quien entabla una interesante e innovadora relación entre la Psicología del niño y los nuevos métodos de educación, a este gran maestro se le debe uno de los primeros estudios sobre la importancia de la preparación del docente y la necesidad de que olvide las viejas costumbres; Dewey, 1859-1952, con sus preceptos sobre Escuela y Sociedad y Democracia y Educación; Makarenko, 1888-1939, pedagogo soviético dedicado a la educación y readaptación del hombre; Skinner, 1904-1990, con la Ciencia del Aprendizaje y El Arte de Enseñar; Neill, británico, 1883-1973, con su interés por la escuela libre, lo cual deja ver en sus obras como Corazones, no cabezas en la escuela y Summerhill; Illich, 1926-1960, la Sociedad desescolarizada, y la Alternativa frente a la Escuela; Montessori, 1971, con sus ideas del hombre como constructor; Freire, 1921-1997, uno de los latinos más significativos y progresistas con sus ideas de una escuela donde se conciente a quienes aprenden, de su condición social, dentro de sus obras están La Alfabetización y el sueño posible, y Pedagogía del Oprimido.

El siglo XX presenta, en sus inicios, una perspectiva centrada en la expansión de los sistemas educativos y en una Educación Básica obligatoria, a fin de integrar a aquellas regiones donde los índices de analfabetismo sean significativos, para luego irse adecuando a los requerimientos del estado. Hacia la década de los 80 el desarrollo cuantitativo era incuestionable y países como Bolivia, Nicaragua y Ecuador subieron significativamente sus niveles en cuanto a tasa de escolarización; más cualitativamente no se podría afirmar lo mismo y tanto el acceso a la educación, como la calidad de la misma iban perdiendo legitimidad, el joven poco parecía saber sobre su entorno, difuminándose en el olvido aspectos inherentes a la cultura de su región y por supuesto en mayor cuantía de su país.

La Historia, según la mayoría de los jóvenes, “es fastidiosa” y las ciencias básicas (Matemática, Química y Física) incomprensibles, (a pesar de lo obsoletas), el currículo seguía desfasado a pesar de la tan difundida descentralización, «estandarte de muchos y práctica de pocos»; por otro lado la situación económica que atravesaban la mayoría de los paí-

ses latinos, no permitía el avance necesario en cuanto a innovaciones tecnológicas que nos permitiesen integrarnos a un mundo globalizado.

Se observa aquí la discordancia entre la simple retórica y la realidad en los tan emulados programas de descentralización de la educación; se entiende que la educación no es la “panacea a todos los males”, más no se puede obviar su insoslayable papel en el desarrollo social, de allí que ella deba ser cónsona, innovadora e interesante; más en el afán de integrarse a un mundo cada día más globalizado y competitivo, se comienza a finales del siglo a hacer uso indiscriminado de la tecnología, en mucho de los casos sub-utilizándola o utilizándola de manera inadecuada, impulsándonos hacia un cada día más metalizado imbricación de posesión material y mentalidad individualista, pragmática y fría, donde expresiones como “cuánto tienes, cuanto vales” se pasean y afianzan de época a época sea esta Modernidad o Posmodernidad.

El asunto no está en desmerecer o desvalorizar los avances tecnológicos, la esencia está en formarse para ello, y hacer las correcciones en la estructura y no en la superficie. Es quizás aquí, donde el agotamiento de un modelo connotado como Modernidad llevará a presumir un nuevo orden donde se vivencien los cambios sociales y culturales, llámese Posmodernidad o no, y hacia el cual se debería transitar a pesar de que según Lanz “un pensamiento político posmoderno, de cara a los nuevos retos del siglo XXI, no está siendo alentado, ni desde los lánguidos recintos de la academia, ni desde el pragmatismo salvaje de la partidocracia” (1991:8), algo por supuesto preocupante pues no se está preparando para una nueva era y esto conlleva a problemas mayores, ya que mal podemos integrarnos de manera equitativa a la globalización, cuando seguimos en el papel de subordinados, embaladores o simple compradores de tecnología foránea.

Pues se seguirá hablando de progreso, ante el agotamiento del mismo y el aumento del desencanto social, lo que sin dudas agudizará los procesos de frustración social, resentimiento o violencia; el lenguaje científico se remozará y quizás tome connotaciones posmodernistas, pero su fin seguirá siendo legitimación del poder imperante, reduciéndose como lo

ha hecho hasta ahora enunciar “regularidades útiles, o en búsqueda de la verdad” como lo dijera Lyotard (1989: 9).

Es decir, se seguirá en el marco de un cientificismo positivista, dejando de lado la esencia del problema, donde se tome en cuenta el estudio de todas aquellas teorías que permitan la comprensión del hombre, en su entorno, su acción social, su cotidianidad, y aunque se posean características posmodernistas como el avance tecnológico y el cuestionamiento a los principios esenciales de la ilustración; en esencia se seguirá en la modernidad, o en esto que ahora presumimos connotar como “transición”. Solo estudiando el problema en su esencia y sin subterfugios se podrá atacar un problema que hasta ahora la ciencia y sus distintas teorías psicológicas, educativas o sociales, nuevos enfoques o disciplinas como la Orientación, o metodologías pedagógicas no han podido, tal es el aumento de la **Violencia Socio-Educativa**.

Lo cierto es que con la sistematización de la Educación y la aparición de la escuela, a la par de grandes avances en lo pedagógico-cognoscitivo y tecnológico, emergieron grandes dificultades, el maestro pasó por una curiosa metamorfosis donde la transformación no tocó; salvo contadas excepciones, al ser; pasando de filósofo a maestro, dador de clase, omnipotente, autoridad, ductor del aprendizaje, facilitador del aprendizaje, conservando el nivel de autoridad, aún en aquellos ámbitos donde se hace alarde de la democratización del proceso de enseñanza, organizaciones planas u relaciones no discriminatorias; y en la actualidad seguimos viendo maestros violentos, gritones, con ademanes descalificadores, groseros; la modalidad es más sofisticada, ya no se usa la regla o “regleta” como decían los españoles del siglo XVIII, en el 2000, la descalificación sofisticada, la humillación solapada pero lacerante, el acosamiento y el ignorar son las nuevas armas.

El entorno no ayuda, y a lo anterior se agrega un educador poco preparado o preparado pero con una gran traba, es resistente al cambio, y como en la escuela tradicional creé más en sus años de experiencia que en el dinamismo social donde entran en juego la experiencia, los nuevos avances científicos-tecnológicos, la singularidad del estudiante (su situación personal-familiar) y los requerimientos sociales.

El Currículo también obstaculiza, y aún sigue presentándose desfaseado, ya no tan rígido y desactualizado como hasta hace algunos años; pero aún metafóricamente posmoderno; donde a pesar de innovaciones como los ejes transversales en el Currículo Básico Nacional, la inclusión de nueva tecnología, las escuelas bolivarianas y la serie de novedades que contemplan, o la multidisciplinariedad; lo sustantivo parece ser cumplir con los objetivos propuestos, sean estos alcanzados o no; de nuevo obviando la calidad de los contenidos y el ritmo de aprendizaje, lo cual se circunscribe en muchos casos a frases estrafalarias, ostentosas o posmodernas, pero en esencia sólo eso. Es necesario concienciar al docente, al representante, al joven, es decir a la sociedad, es necesario abrir nuevos paradigmas, deslastrarse del estigma del ayer, de lo foráneo o extravagante.

El estudiante

El por qué, para qué y para quién se realiza el acto educativo o el proceso de orientación, pues no se puede obviar la trascendencia de la Orientación como joven disciplina preocupada y ocupada del desarrollo profesional, ocupacional, vocacional y personal social del estudiante; desde allí emerge el autor, convirtiéndose en espectador, actor, víctima y victimario de todo este engranaje gnoseológico-epistemológico de la violencia que permite la cognoscibilidad del acto.

Retomemos al estudiante, joven, niño, adolescente o adulto; al estudiante, hombre que como tal es poseedor de virtudes y defectos, capacidades y limitaciones, metas y esperanzas, necesidades y riquezas; a ese individuo que con toda la carga personal, cultural, emocional, familiar y educativa debe enfrentarse al entramado de la escuela, la sociedad, y su grupo a quien siente como algo aparte de la sociedad, más íntimo, necesario, diferente; como adecuarse a ello es quizás una de las tareas más arduas pues debe aprender a distinguir entre autoridad y autoritarismo, educación e imposición, respeto o sumisión, obediencia, asertividad o rebeldía, solidaridad o complicidad; mientras eso sucede, en la mayoría de los casos, se lacera entre los hilos del entramado o agrede a otros.

Al no tener claro su papel en el ambiente donde se mueve, o es absorbido por el sistema, volviéndose un ser pasivo, poco creativo o demasiado común; o se enfrasca en una lucha estéril, sin sentido o mal direccionada. Ello y su historia de vida lo convierten en ese objeto y sujeto de la violencia.

Países con violencia en el ámbito Escolar

La violencia en las escuelas venezolanas tienen poca data, lo lamentable es que ha estado creciendo de forma acelerada, pareciera querer recuperar el tiempo perdido; no siendo así en otras latitudes tal es el caso de: Estados Unidos, España, Inglaterra, Sudáfrica, Argentina, Brasil, Colombia, Chile, México, Perú., los cuales se reseñaran a continuación, en ese mismo orden, dejando para el cierre de ese punto a Venezuela.

Estados Unidos

Con un sistema educativo aparentemente, dinámico y moderno donde las contradicciones entre lo que se teoriza y lo que en verdad se lleva a la práctica son constatables, tal como lo refieren Fullan y Stiegelbauer, cuando señalan que:

mientras más cosas cambian en la educación, tantas más permanecen iguales. Se cuenta con una gran cantidad de evidencia que indica que son muchos los cambios en los materiales del currículo que no han resultado en ninguna modificación real en la forma en que opera en el salón (1997:139)

Aspectos éstos que generan una serie de problemas en el estudiante, tal como tedio o indiferencia por los estudios, disrupción en clases, etc., lo que aunado a los niveles de insatisfacción personal, la crisis social, consumo de drogas; eufemismo de paraíso que lo llevan a formar parte de los primeros en cuanto a violencia escolar, presentando un alto índice en cuanto a homicidios, vandalismo, actos de lujuria, y violencia e incluso agresiones de menor intensidad como bofetadas, insultos y robos entre escolares.

En este país en los últimos tiempos, se han presenciado actos de violencia de gran magnitud, donde pandillas de estudiantes o sectas masacran a sus propios compañeros de estudios. Lamentable ejemplo de lo afirmado se constata en el siguiente reportaje.

Estados Unidos se vio sacudido ayer por el peor baño de sangre ocurrido en un colegio en la historia de ese país. Todo comenzó a las 11.40 horas cuando un reducido grupo de jóvenes vestidos con impermeables y máscaras negras, entró al Columbine High School, colegio secundario ubicado en Littleton, suburbio de Denver.....Durante más de cuatro horas, recorrieron los pasillos y recintos del colegio armados con armas semiautomáticas y granadas de mano disparando y matando, según reportes policiales, a unas 25 personas entre alumnos y profesores. (<http://www.tercera.cl/diario/1999/04/21/21.22.3a>).

Las razones que llevan a estos actos son múltiples, en este caso en específico se dice que pertenecían a una pandilla de otra institución estadounidense, que eran marginados, otras vienen dadas por lo racial, étnico o económico, como lo deja ver lo que sucedió en esa localidad, cuando la rabia y el resentimiento social lleva a situaciones tan descabelladas.

Otro punto que alarma es lo señalado por Miller, en cuanto a que “en las escuelas de Estados Unidos en un mes cualquiera se producen unos 157.000 incidentes delictivos y turbulentos” (1994:396).

España

A pesar de presentar una reforma curricular sumamente joven “1990”, conocida como Ley Orgánica de Ordenación del Sistema Educativo “LOGSE”, la cual buscaba su reodernación, sigue presentando problemas en su seno, tal es el caso del fracaso escolar y la conflictividad de la violencia en los institutos de educación, sobre todo en el nivel del 1er ciclo de secundaria con jóvenes de 12 a 14 años, el cual según investigadores de ese país, va en aumento, a tal punto de observarse acciones como: amenazas a profesores, robos de materiales, intimidaciones, frecuentes huelgas donde se protesta desde la imposición del currículo, hasta el trato inadecuado de algunos docentes, faltas de respeto y agresiones graves de estudiantes contra docentes; con frecuentes actos de gamberrismo.

Inglaterra

Con un currículo estructurado con disciplinas profundamente conservadoras, según los entendidos, el cual no ha sido modificado desde 1944, también presenta grandes problemas tanto sociales como educativos, dentro de los cuales la prostitución infantil, el consumo de drogas y bebidas alcohólicas son uno de los más graves. En cuanto al ámbito educativo se esta haciendo presente, cada día con mayor frecuencia, el robo y la agresión tanto a compañeros de clase como a maestros, así mismo el aumento de las pandillas juveniles ha traído consigo problemas de enfrentamiento entre escuelas, lo cual no sólo ocasiona daño a las estructuras, sino a la comunidad en general.

Sudáfrica

Connotada como uno de los países más violentos del mundo, siendo la Ciudad del Cabo la capital mundial del asesinato. La situación socioeconómica de dicho país lleva una alarmante violencia escolar agudizada por factores políticos, sociales y étnicos, donde los castigos corporales forman parte de lo que algunos connotan como “la cultura de la violencia”, con un marco tan dantesco como el señalado por Fraser y otros, donde se observan:

Violencia familiar, violencia asociada al divorcio, a la pobreza, al desempleo, a la incomunicación, al Ubutu, al incesto, al abuso de las drogas y alcohol y al adulterio, a las familias numerosas, a los celos, al estrés u a la violencia provocada por la brujería, a los asesinatos a los incendios provocados, a la guerra de personas, a la violencia en los taxis, el apaleamiento de mujeres, al abuso de menores, a las peleas, al rapto de alumnos, a los apedreamientos y a los atracos a profesores por parte de los alumnos (1992:286)

Argentina:

Con un sistema educativo donde el estado es quien fija los lineamientos de la política educativa, posee un currículo conservador que al igual que Inglaterra tiene una gran carga disciplinaria-punitiva, lo que aunado a la

situación social-política y económica por la que atraviesa, ha estado generando un ambiente escolar con una predominancia de relaciones “saber-poder”, generadora de violencia, exacerbadora de los ánimos tanto de estudiantes como docentes, lo cual según estudiosos en esta área, la ha incrementado en los últimos años; generando situaciones como: indisciplina, agresión contra profesores, vandalismo, destrucción de edificios escolares, robo, burlas, peleas entre alumnos, pinchar con objetos puntiagudos, y el castigo a alumnos por parte de los docentes, incluso el consumo de drogas como la marihuana, o inhalantes, y el uso de armas de fuego, sobre todo en las zonas más depauperadas.

Brasil:

El recordar que este país es poseedor de un entorno social como el señalado con anterioridad, permite no asombrarse ante los altos índices de violencia que presenta tanto a nivel social como escolar, donde manifestaciones agresivas como el golpear a docentes o compañeros, el vandalismo, hurto, uso de armas, y el consumo de drogas es parte del ambiente agresivo que se vivencia; así mismo las bandas juveniles parecen ser las detentoras del poder, “sueños utópicos de jóvenes que viven al margen de la sociedad”, las cuales como premio les es legado el estar predestinados a morir muy jóvenes, otra de sus características es el ser poseedores de un código normativo representado en tres formas, como son: a) un código formal, b) un código de los narcotraficantes y c) Las Galeras, estos últimos vinculados al narcotráfico.

Colombia

Con una Ley General de Educación relativamente joven, 1993 y una composición en niveles y modalidades muy similar a la nuestra, muestra uno de los mayores índices de deserción escolar, y una práctica docente conservadora y violenta, con una concepción autoritaria de la educación, palpándose en su entorno, tanto violencia física como verbal, en la cual no se establecen diferencias a la hora de agredir sean estos docentes, auto-

ridades o estudiantes, y cuyas acciones son producto de la situación socioeconómica y política que vive este país, dejando ver en su seno toda clase de violencia, tales como acosamiento sexual, prostitución infantil y utilización de niños como narcomulas o trabajadores en el sembrado y recolección de la hoja de la coca.

De tal manera que su ámbito educativo se torna un fiel reflejo de su situación social, observándose en ella robos, peleas entre pandillas, alumnos, docentes e incluso representantes, entre otros.

Chile

Con una constitución que data del 1980 y una Ley orgánica constitucional de enseñanza del 90, luce una educación desarticulada, obsoleta, lo cual ha ocasionado, junto con otros factores como el socioeconómico, la multiplicación de la violencia en todos sus ámbitos, principalmente en la educación donde el uso de armas blancas y de fuego es alarmante, las riñas dentro y fuera del colegio cada día son más frecuentes, las amenazas verbales a docentes dentro de las aulas, el robo de material e intimidaciones, venta de marihuana, entre otras drogas, es casi a diario, a la par de otros tipos de manifestaciones de agresividad que han generado gran preocupación por entidades de ese país.

México

Regula su sistema por medio de la Constitución Política y la Ley General de Educación Mexicana, posee una estructura educativa centralizada, poco vinculada con los avances tecnológicos y científicos del momento y el sector productivo, más a pesar de que en su historia económica se cuenta el fenómeno conocido como “milagro mexicano”, en el cual las tasas del PIB rebasaron el propio incremento de la población, lo que permitió hacia la década de los 70 inyectar a la educación sumas muy considerables, éstas no fueron aprovechadas como se debía, y a pesar de que se hicieron ciertos correctivos tuvo su incidencia en los años posteriores, trayendo como consecuencia un alto índice de deserción escolar, que

se pudo evidenciar en las estadísticas del 95, Así mismo presenta grandes problemas en cuanto a violencia en el ámbito escolar.

Perú

Con una educación formal excesivamente enciclopédica, memorística, poca vinculación con el ambiente, y orientada al trabajo, presenta una marcada diferencia entre la escuela de la clase pudiente y “la escuela del pobre” (Giesecke, 1993), lo que se refleja tanto en el currículo, los instrumentos de aprendizaje y la estructura donde funcionan las mismas, como en la condición y preparación del docente de ambas escuelas, uno de los aspectos que ha generado frecuentes brotes de violencia manifestada entre alumnos; además del autoritarismo docente.

Venezuela

Desgarradora vivencia de un pueblo heroico que lucha entre la pasividad históricamente integumentada y el desbordamiento de una rabia que al parecer solo invernaba dentro del ser, presenta una notoria agresividad en su seno, producto de un cúmulo de factores que la originan acrecientan y disparan, formando el prisma cromático de la violencia que nos arropa.

Con una Ley de Educación anacrónica a pesar de algunas Reformas educativas innovadoras, tal es el caso del nuevo Plan de estudio conocido como el Currículo Básico Nacional “CBN”, sustentado en la teoría de la transversalidad la cual se expresa a través de cinco ejes transversales: Lenguaje, Desarrollo del Pensamiento, Valores, Trabajo y Ambiente el cual se inició en el año 97; o las Escuelas Bolivarianas, nueva visión educativa donde se retoma y exalta el pensamiento bolivariano, la cual a pesar de que no contar con un diseño curricular especial, presenta la bondad de propulsar valores como la unidad, libertad, participación e integración; además de fortalecer la Identidad Nacional e impulsar la Ética Ciudadana; así mismo retoma la jornada completa, la responsabilidad de la alimentación a los estudiantes y el acompañamiento pedagógico, impartiendo al mismo tiempo una programación pedagógica, cultural y deportiva acorde a las regiones donde se dan; aspectos éstos que a

pesar de lo interesante e innovadores no ha podido detener las demostraciones de agresividad y violencia que se ha estado presentando en los planteles educativos.

Una educación cuyo entorno le es propio, y como tal presenta sus mismas características: árido, indiferente, o en ocasiones extremadamente hipersensible, agresivo; con escuelas ubicadas al lado de un montarral, muy cerca de un bar o una guarida de delincuentes; estructuras deterioradas, frías, grises, sucias; con docentes rígidos, apáticos o demasiado preocupados por lo externo, la pintura, la cartelera, etc., directivos, groseros, imponentes o desinteresados; con un currículo que no ayuda unas veces por inoperante y desfasado, y otras por que no se aplican las nuevas disposiciones; y un joven cargado con una triste y dolorosa historia de vida, un estigma social, o desaliento por lo que esta recibiendo como educación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

- Academia de Ciencias de la U.R.S.S. (1977). **Fundamentos de Filosofía Marxista–Leninista**. Parte II. Traducción: Isidro R. Mendieta. U.R.S.S. Editorial Progreso Moscú.
- _____. (1997). *Self Efficacy*. W. H. Freeman And Company. New York
- _____. (1977). **Fundamentos de Filosofía Marxista – Leninista**. Parte I. Materialismo Dialéctico. Traducción: Isidro R. Mendieta. U.R.S.S.
- Aniyar de C., L. (1997). **Los Rostros de la Violencia**. Volumen II. 23. Curso Internacional de Criminología. Centro de Investigaciones Criminológicas. Universidad del Zulia. Maracaibo. Venezuela.
- Arguelles A. (Compilador) (1998). **La Educación Tecnológica en el Mundo**. Editorial Limusa S.A. de C.V. México. (Blas Aritio Francisco de Asís y Otros)
- Beltrán, L. (1980) **Psicología y canalización del instinto de lucha**. Venezuela. Monte Ávila Editores.
- Beristain C. (1999) **Reconstruir El Tejido Social**. Barcelona-España. Icaria Editorial, C.A.
- Betancourt A. (1996.A-4). **Raíces de la Violencia en Venezuela**. El Carabobeño. Viernes 1ero. de marzo.
- Blanco A. (Marzo de 1998) **Violencia 2100**. Congreso Mundial. “Violencia 98”. Caracas-Venezuela.
- Blauberg-P. Kopnin-Pantin. (1975). *Diccionario de Filosofía Marxista*. Caracas. Venezuela. Ediciones Armadillo.
- Bustos, A. (2000). **Los niños de la violencia**. Santa Fé de Bogotá. Colombia. Intermedio Editores.
- C:\ Mis Documentos \ agresividad. ey.6-99.3.htm. **¿Somos cada vez más violentos?** 26-11-97.
- Daza, G. Y Zuleta, M. (1997). **Maquinaciones sutiles de la violencia**. Bogotá-Colombia. Siglo del Hombre editores.
- Dolto, F. (1989) **¿ Niños Agresivos o Niños Agredidos?** 5ta. Edición. España. Editorial Paidós.

- Doument, V. (1987) **Pedagogía de la Agresividad**. Ecuador. Librería Continental.
- Duque, J. y Muñoz, B. (1995). **La Ley de la Calle**. Fundarte. Alcaldía de Caracas. Caracas-Venezuela.
- Encinas, J. (1994) **Bandas Juveniles. Perspectivas Teóricas**. México. Editorial Trillas.
- file:///A:/agresividadconflictividadescolar.htm.(www.Alejandria.com)1998.
- file:///A:/agresividaddelictiva2.htm.1.CONDICIONES DE LA CONDUCTA DELICTIVA.14-07-98.
- file:///A:/agresividadenlaescuela.htm. Buenos Aires. 14 de Diciembre de1996. El Maltrato Familiar Primera Causa De Niños Con Problemas.
- file:///A:/agresividadviolenciaenprogramacion.htm.VIOLENCIA En La Programación Televisiva Infantil.14—07-1998.
- file:///A/agresividadcarcelariacap.1htm.14-7-98. La Cultura Posmoderna.
- file:///A:\agresividadasesinosnatos.thm. ¿Somos cada vez más violentos?. Nro. 26. Noviembre 97.
- file:///A:/agresividadviolenciasenlaescuela.2htm.VIOLENCIA. Juegos Peligrosos. Revista Semana. Septiembre 22-29.1997. Edición 803.
- file:///C:\internet256\agresividad1.htm.16-7-98. Cómo la Violencia Daña la Libertad.
- file:///C:\internet2561.agresividaddalcmonviolenciaafrontemultidimen.htm.(16-6-98).Año VIII-Val. 6-Nro.3. Nov. 1997). Renato D Alarcón Jaime Trujillo.
- Fisas, V. y Otros. (1998) **El Sexo de la Violencia**. Barcelona-España. Icaria Editorial S.A.
- Burlan, A. (1998, Diciembre) **El control de la disciplina en las Escuela**. Perspectivas. Volumen XXVIII. Nro. 4. Caracas-Venezuela.
- Genoves, S. (1993). Violencia: evolución, genética y Sociedad. **Revista Psicología** Nro.18. Julio-Agosto. México.
- Giesecke, M. (1993). **Vida Cotidiana y Violencia en el Perú**. Perú
- Gingold, L. y Cilley C. Estudio Preliminar sobre los conflictos en las Escuela, las formas alternativas de resolución y las percepciones de Seguridad-Inseguri-

dad en el barrio. <http://member.tripod.com/~Daniel-E-Cantoni/index-15.html>. Buenos Aires-Argentina.

Herbert, M. (1992) **Entre La tolerancia y la disciplina** Barcelona España. Editorial Paidós.

Hernández, H. (1998). **Violencia. Enfermedad.** Liurosca. Venezuela.

Hernández de Casas, M. (1990). **Análisis de la Conducta Violenta.** Guía Universidad Simón Bolívar. Departamento de Ciencia y Tecnología del comportamiento. Caracas.

Hiebsch, H. y Vorwergh, M. (1982) **Psicología Social Marxista.** La Habana Cuba. Editorial Política.

Howen, James y Peter R. Habson (1986) **Teorías de la Educación.** Manual del Maestro. Tomo I. Ediciones Ciencia y Técnica S.A.

Lenin, V. (1961). **Obras Escogidas.** Tomo II y III. Editorial Progreso. Moscú. Trad. Instituto de Marxismo-Leninismo.

Levine M. Ph.D. (1997) **La Violencia en los Medios de Comunicación.** Barcelona-España. Grupo editorial Norma.

Mac. Gregor, F. y Otros (1993). **Violencia en la Región Andina.** Asociación Peruana de Estudios de Investigación para la Paz (APEP).

Manrique, B. 1995-A-4. **¿Es necesaria la Agresión?.** El Nacional. 25-3-96.Caracas-Venezuela.

Ohsako, E. (1996). Introducción al Cuaderno. **Revista Perspectivas.** Vol. XXVI. N° 2. Junio de 1996.

Olweus, D. (1998). **Conductas de acoso y amenaza entre escolares.** Madrid. Ediciones Morata, S.R.L.

Omelianovsky, E. y Otros (1981) **La Dialéctica y Los Métodos Científicos Generales de Investigación.** Tomo I. La Habana-Cuba. Editorial Ciencias Sociales.

Parra R. y Otros. (1992). **La Escuela Violenta.** Tercer mundo editores. Colombia.

Revista Psicología. 1982. Volumen IX. Nro.3. Septiembre. UCV. Caracas.

Ripalda, J. (1). **Filosofía, Mercado y Posmodernidad.** De Angelis. Editorial Trotta.

Santiago, Z. y Otros. (1989) **Psicología**. Scott, Foresman and Company. Glenview, IL U.S.A.

Secretaria de Salud de Santander. <http://www.fungamma.org/Santander3.htm>.02/07/98.

Silva, O. (1992). **Prevención del Maltrato Físico a Menores de 12 años en el medio familiar**. Proyecto de Educación. UC. Valencia.

Smirnov L. y Otros. (1978) **Psicología**. Barcelona-España. Editorial Grijalbo, S.A.

Trigo P. (1992). Violencia en los Barrios. **Revista Sic. Lu**. Nro.541. Enero-Febrero.